

RÚBRICA PARA JURADO DESAFÍO DISEÑA EL CAMBIO



Curso: _____ Colegio: _____

La evaluación de los proyectos enviados a **Design for Change Chile** se realizará en base a 6 criterios con un máximo de 4 puntos por criterio, sumando un total de 24 puntos máximo. **Pueden usar números decimales** para los puntajes (2.7 puntos, 3.3 puntos, etc.)

| | VALORACIÓN | | | | Puntaje otorgado al proyecto |
|------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|
| | Superhéroes novicios 1 punto | Superhéroes intermedios 2 puntos | Superhéroes avanzados 3 puntos | Superhéroes expertos 4 puntos | |
| Evidencia de comprensión en profundidad del problema | Se observa poca o nula evidencia de una comprensión profunda del problema o de una investigación activa de él | Se toma en cuenta un solo aspecto del problema para entenderlo y desarrollar una solución | Se evidencia una investigación en torno al problema tomando en cuenta al menos 2 miradas y/o fuentes de información. | Se observa que se ha tomado en cuenta la perspectiva de varios involucrados en el problema y la experticia de especialistas | |
| Osadía de la idea | Comúnmente se realiza en otros lugares, pero es efectivo y un aporte | Se realiza solo en algunos otros lugares | No se ha realizado anteriormente, pero parece arraigado en el sentido común | No se ha realizado anteriormente y se considera revolucionario | |
| Potencial para ser un cambio duradero | Ninguno | Bueno | Alto | Garantizado | |
| Replicabilidad | Es cosa de una sola vez ya que implementarlo es complejo | Se puede implementar en otros escenarios con algunos cambios menores | Funcionaría en todas partes sin realizar cambios | Funcionará en todas partes y fácilmente se podrá viralizar en las redes, incorporar a programas y/o comercializar | |
| Secuencia narrativa | No evidencia las etapas Siente, Imagina y Haz del proceso | Evidencia las etapas Siente, Imagina y Haz del proceso sin mayor detalle | Hace explícito el proceso de trabajo a través de las etapas Siente, Imagina y Haz con detalles que ilustren el proceso de trabajo | Invita al observador al entender con claridad el trabajo realizado en las etapas Siente, Imagina y Haz, 'involucrándolo' en el proceso del grupo que trabajó | |
| Valor del testimonio | La calidad del video y narración generan un impacto neutro | Tiene un impacto positivo en quienes lo ven | Servirá como elemento motivador para otros para tomar iniciativas | Afecta y conmueve a la gran mayoría de quienes lo ven, haciéndose viral como testimonio de los agentes de cambio | |

