

PAUTA DE EVALUACIÓN PARA HISTORIAS DE CAMBIO

DESAFÍO ESCOLAR DISEÑA EL CAMBIO

La evaluación de los proyectos enviados a Design for Change Chile se realizará considerando los indicadores de cada criterio. Se pueden usar números decimales para los puntajes (2.7 puntos, 3.3 puntos, etc.) y el máximo de puntos para cada criterio aparece en su indicador. El puntaje total máximo es 27 puntos.

CURSO: _____ COLEGIO: _____

REGIÓN: _____ NOMBRE HISTORIA: _____

| Criterio | Descripción | Indicador | Puntaje máximo | Puntaje |
|---------------------------|---|---|----------------------|---------|
| Consciencia del entorno | Presentación del desafío elegido | En la historia los estudiantes dan a conocer con claridad lo que realmente les molestaba y por qué. | 2 puntos | |
| Empatía | Evidencia de que los estudiantes no diseñan <i>para los otros sino con los otros</i> | En la historia los estudiantes han interactuado y se han involucrado con la comunidad para entender sus necesidades y perspectivas. Mantienen al centro de sus soluciones a las personas beneficiadas por la solución, así como a su comunidad. Se observa empatía en todas las etapas del proceso. | 2 puntos | |
| Investigación | Uso de fuentes confiables para encontrar información que permita entender mejor el problema | En la historia los estudiantes evidencian el procesos de investigación, observación y entrevistas para entender mejor el problema. Estas fuentes de información son relevantes para comprender el problema de fondo. | 2 puntos | |
| Relación solución-desafío | Conexión entre las ideas de los estudiantes y las necesidades identificadas | En la historia los estudiantes han elegido ideas que cumplen directamente con las necesidades de las personas para las cuales están diseñando. | 2 puntos | |
| Creatividad | Enfoque innovador para resolver el desafío | En la historia los estudiantes han identificado soluciones creativas originales, simples, factibles y duraderas | 4 puntos | |
| Acción | Implementación exitosa de la visión | La historia muestra la implementación de la o las ideas en acción. Los estudiantes han reunido y hecho uso de los recursos necesarios para llevar a cabo su idea, como por ejemplo, personas, instituciones, materiales, dineros, tiempos u otros.. | 4 puntos | |
| Impacto externo | Impacto en la comunidad | La historia incluye estadísticas, retroalimentación y/o testimonios de las partes interesadas, etc. | 2 puntos | |
| Impacto interno | Impacto en los mismos estudiantes y sus actitudes | La historia incluye una reflexión de parte de los estudiantes y que muestra un cambio en su actitud, describe cómo la experiencia les ha afectado su percepción de sí mismos y su relación con el mundo que los rodea. | 2 puntos | |
| Influencia | Estudiantes expande su círculo de influencia | La historia muestra a los estudiantes usando diferentes mecanismos para que su solución esté disponible para que alcancen a más personas y compartir y contarles acerca de su acción de cambio. | 2 puntos | |
| Claridad | Calidad narrativa del proceso vivido por los estudiantes | El video invita al observador a entender con claridad el trabajo realizado en las etapas Siente, Imagina y Haz haciendo evidente los hechos, emociones y relevancia de su historia. (Historia de Cambio) | 5 puntos | |
| | | | PUNTAJE TOTAL | |

